

# Turnitin Originality Report

Processed on: 17-Apr-2021 11:19 AM EDT  
 ID: 1561720143  
 Word Count: 1661  
 Submitted: 2

Similarity Index

10%

## Similarity by Source

Internet Sources: 9%  
 Publications: 1%  
 Student Papers: 3%

Jurnal Nur Oktavia By Reza Redo

3% match (Internet from 01-Dec-2020)

[http://repository.unj.ac.id/158/1/5235122695\\_Achmad\\_Sidik\\_Skripsi\\_FULL.pdf](http://repository.unj.ac.id/158/1/5235122695_Achmad_Sidik_Skripsi_FULL.pdf)

2% match (Internet from 27-Nov-2020)

<https://smpn1blambanganumpu.wordpress.com/kurikulum/>

1% match (student papers from 21-Jul-2014)

[Submitted to iGroup on 2014-07-21](#)

1% match (Internet from 01-Mar-2021)

<https://dokterbujang.wordpress.com/2012/09/08/combutio/>

1% match (Internet from 17-Dec-2019)

<https://pt.scribd.com/document/358871472/PROGRAM-SUPERVISI-KEPALA-SEKOLAH-DISUSUN-docx>

1% match (student papers from 25-Nov-2019)

[Submitted to Universitas Pendidikan Ganesha on 2019-11-25](#)

1% match (student papers from 07-Dec-2018)

[Submitted to Universitas Negeri Semarang on 2018-12-07](#)

< 1% match (Internet from 05-Dec-2020)

<https://idoc.pub/documents/permata-yang-hilang-pon2086pvp10>

< 1% match (Internet from 30-Mar-2021)

<https://lib.unnes.ac.id/30691/1/2411410002.pdf>

< 1% match (Internet from 17-Nov-2020)

<http://jurnal.kopertipindonesia.or.id/index.php/kopertip/article/download/51/33>

PENERAPAN MOTION GRAPHIC FLAT DESAIN PADA COMPANY PROFILE SMP MUHAMMADIYAH 1 MARGA TIGA 1Nur Oktavia, 2Untoro Apsiswanto, 3Usep Saprudin 1Nur Oktavia, STMIK Dharma Wacana,oktavianur71@gmail.com 2Untoro Apsiswanto, STMIK Dharma Wacana, untorolampung@gmail.com 3Usep Saprudin, STMIK Dharma Wacana, usepkreatif@gmail.com ABSTRAK SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga merupakan sekolah swasta di Marga Tiga yang belum mempunyai media informasi untuk menyampaikan informasi yang relevan. Sehingga di butuhkan company profile untuk memberikan informasi agar lebih dikenal. Motion graphic adalah salah satu cabang ilmu desain grafi bagian desain berbentuk seperti, raut, ukuran, arah, tekstur yang terdapat di dalamnya, diberi pergerakan agar tampak hidup. company profile digunakan untuk memberikan informasi agar lebih dikenal terutama dalam membuat Motion

Graphic Flat Desain Pada Company profile SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga. Kata Kunci : Motion Graphic Flat Desain, Company profile, Video. 1. PENDAHULUAN [Wardhani \(2014:3\) dalam jurnalnya Motion Graphic adalah jenis video yang menjelaskan: "Motion graphics adalah grafis populer digunakan dalam mempresentasikan yang menggunakan video dan atau animasi data. Menurut Umam \(2016: 8\) "motion untuk menciptakan ilusi dari gerak ataupun graphic merupakan salah satu cabang ilmu transformasi. Adapula pengertian lain desain grafis, dimana dalam motion, elemen – dikemukakan menurut Achmad Mujahid elemen desain seperti bentuk, raut, ukuran, Syayaf \(2018\) "Flat design adalah arah, tekstur yang terdapat di dalamnya, Implementasi gaya minimalis dalam dunia dengan secara sengaja digerakkan atau diberi desain grafis". pergerakan agar tampak hidup". Motion graphic, elemen dari desain yang diberi 3. METODOLOGI \[gerakan sehingga terlihat dinamis dan\]\(#\) 3.1 Tahapan Penelitian ditampilkan melalui media audio visual. SMP Pada tahap penelitian ini menggunakan Muhammadiyah 1 Marga Tiga adalah salah metode pengembangan MDLC \(Media satu sekolah swasta di MargaTiga yang belum Development Life Cycle\) yaitu : mempunyai media informasi untuk 1. Tahap concept \(pengonsepan\) menyampaikan informasi yang relevan. Maka 2. Tahap pembuatan Design dari itu, company profile dibutuhkan untuk \(perancangan\). memberikan infomasi agar lebih dikenal. 3. Tahap pengumpulan bahan Material Dalam Penyampaian Informasi di SMP collection Muhammadiyah 1 Marga Tiga masih 4. Tahap penyatuan Assembly menggunakan media sosial dan banner. 5. Tahap pengujian Testing 2. LITERATUR REVIEW 3.2 Data Karakter : Menurut Jubilee Enterprise \(2015\) "Company a\) Anansya adalah seorang siswa yang Profile adalah gambaran khusus tentang diperankan oleh siswa SMP. sebuah perusahaan yang berkerja secara teratur b\) Kepala Sekolah Adalah Seseorang dengan tujuan untuk mencari keuntungan". yang diperankan oleh Bapak Sutoto, Sedangkan Menurut Michael Sega Gumelar S.Pd.M.M.Pd. \(2016\)" Motion graphic berasal dari kata c\) Wakasis adalah Wakil Kepala sekolah motion picture yang artinya motion adalah yang diperankan oleh Bapak Mukayan, S.Pd bergerak dan pictures adalah gambar". Bila 4. HASIL DAN PEMBAHASAN diterjemahkan memang sama, tetapi memiliki a\) Concept merupakan tahap awal dari arti \(semantic\) yang berbeda, karena simbol pengembangan animasi motion graphic \(semiontics\) kata yang mewakilinya berbeda. ini: Karakter Narasi Adegan Durasi \(60 Anansya Assalamual aikum wr. Wb Pekenalkan nama saya anansya . izinkan saya memperken alkan sekolah favorit saya yaitu SMP Muhamma diyah 1 Marga Tiga . Untuk Lebih jelasnya profil sekolah akan disampaikan oleh bapak Sutoto, S.Pd .M.M.Pd selaku kepala sekolah Anansya menyapa ikan salam dan memperk enalkan diri. Muncul backgrou nd gedung sekolah dan Teks "SMP Muham madiyah 1 Marga Tiga". Kemudia n anansya menunju k foto kepala sekolah dan mempers ilahkan kepala sekolah menyam paikan profil sekolah. Fps\) 00:00- 00:22 Kepala sekolah Assalamual aikum Saya akan menyampai kan visi dan misi SMP Muhamma diyah 1 Marga Tiga . SMP Muhamma diyah 1 Marga tiga yang berdiri pada tanggal 14 Mei 1988 , yang beralamat di jln. K. Kepala sekolah menjelas kan profil sekolah \(tanggal berdiri, alamat, kurikulum, visi misi, dan fasiitas\) sesuai narasi. Kepala sekolah 00:22- 02:53 \[H. Ahmad Dahlan . No. 11 Melaris Negeri Jemanten Kec. Marga Tiga , Kab. Lampung Timur.\]\(#\) Lampung . Kurikulum yang dilakukan di SMP Muhamma diyah 1 Marga Tiga adalah Kurikulum 2013. Visi dan Misi SMP Muhamma diyah 1 Marga Tiga ini Berdasarka n Perkemban gan proses anak didik tentang masa depan perkemban gan ilmu pengetahua n globalisasi yang memungki nkan sangat cepat nya \[urus perubahan dan informasi serta pengaruh terhadap pola pikir hidup manusia. Pengaruh globalisasi terhadap perubahan\]\(#\) perlu dilakukan \[dan\]\(#\) kesadaran orangtua dan masyarakat terhadap menunju k gambar kalender, map sekolah, dan kurikulum . Ditampik an gambar fasilitas yang ada disekolah . pendidikan . \[kesiapan sumber daya pendidikan dalam menjawab persaingan global\]\(#\) oleh](#)

sebab itu visi SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga adalah "Berakhlak Mulia, Memiliki keterampilan dan Berprestasi". Misi SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga Menanamkan sikap dan perilaku sopan santun Menanamkan ajaran agama untuk menajadipedoman hidup Menggalakkan mengemban kegiatan katpeserta didik agar memiliki keterampilan sebagai bekal akan hidup Untuk mendukung keseluruhan nya maka perlu adanya fasilitas yang memadai Ruang kelas yang bersih Lab komputer Masjid Perpustakaan yang bisa dikunjungi setiap saat Demikian profil visi misi SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga Assalamualaikum wr. Wb Ananya SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga Juga mempunyai beberapa Ekstrakurikuler dan program unggulan . dalam hal ini akan disampaikan oleh bapak Mukayan , S.Pd sebagai wakil kepala sekolah bagian Kesiswaan Ananya menyampaikan narasi Menampilkan foto bapak Mukayan , S.Pd Kemudian ananya menunjuk foto wakasis dan mempersilahkan wakasis menyampaikan kegiatan yang ada di SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga 02:53- 03:10 Wakasis Assalamualaikum Wr. Wb SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga memiliki beberapa ekstrakurikuler Yang pertama IPM adalah singkatan dari Ikatan Pelajar Muhammadiyah, Yang merupakan Ortomda Muhammadiyah. IPM Wakasis menjelaskan Kegiatan sekolah sesuai narasi. wakasis menunjuk gambar ekstrakurikuler, prestasi dan program unggulan . 03:11- 06:10 juga disebut OSIS padasekolah negeri, tetapi jadi sekolah Muhammadiyah IPM inilah sebagai Organisasi Siswa Intra Sekolahnya . Begitu juga di SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga organisasi niada untuk memwadahi kreativitas, pikiran, masukan, kritikan, dari siswa dan siswi SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga sertamembawahi berbagai ekstrakurikuler yang ada di sekolah. Kedua Tapak Suci Putera Muhammadiyah atau TSPM adalah salah satu aliran pencak silat yang merupakan salah satu dari 10 perguruan histori atau perguruan pendiri ikatan pencak silat Indonesia. Tapak suci juga mencerminkan budaya bangsa, karena pencak silat olahraga asli dari bangsa Indonesia. Di SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga, siswa dilatih ilmu bela diri dan juga untuk berprestasi. Ketiga HizbulWathon (HW) merupakan kegiatan yang memberikan keterampilan khusus bagi siswa dan siswanya. Layaknya kegiatan pra-muka, anak-anak dilatih beberapa keterampilan, diantaranya, kemandirian, jiwa pejuang, kepemimpinan dan masih banyak lagi. Keempat Seni tari dengan mengikuti kegiatan menari seorang siswa wabelajar berekspresilawattariannya dan hal tersebut dapat meningkatkan kreativitas serta kepercayaan diri dalam pergaulan di lingkungan sekolah maupun di masyarakat . Kelima semi marching band merupakan menggalakan dan minat terhadap seni berbaris, musik dan hal yang tidak kalah penting membuat menjadi seseorang yang lebih disiplin Prestasi yang diraih oleh siswa/siswi SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga diantaranya : Juara 1 O2SN pencak silat tunggal putra tingkat SMP kab. Lampung Timur, Tahun 2019 Juara 2 Tari kreasi Festival Waykambas ,2019 Juara 3 Da'i, Gembyar Ekstrakurikuler SMAN 1 Sekampung , 2019 Bukan Hanya itu SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga juga mempunyai program Unggulan yaitu Sholat Dhuha Hafalan juz 30 Pembinaan baca al- quran Kajian hari jumat Ananya Itu tadi sekilas tentang SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga , untuk info lebih lanjut bisa cek FB Muhima Esempe Assalamualaikum wr. Wb Menampilkan Facebook SMP Muhammadiyah Ananya menyampaikan sesuai narasi 06:11- 06:24 b) Pada tahap ini pembuatannya menggunakan storyboard. Storyboard ini harus sesuai dengan concept. Storyboard diperlukan karena digunakan sebagai acuan untuk proses produksi. Adapun tahapannya yaitu: StoryBoard Durasi Audio 00:00- 00:04 Assalamualaikum wr. Wb 00:05- 00:10 Perkenalkan nama saya ananya . 00:11 – 00:17 izinkan saya memperkenalkan sekolah favorit saya yaitu SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga . c) Pengumpulan Materi yaitu mengumpulkan file berbentuk teks, gambar, audio maupun file lainnya terkait pembuatan animasi ini : 1. Layers Karakter Ananya Alis, Body, Lengan atas kanan, Lengan atas kiri, Lengan bawah kanan, Lengan bawah kiri, Sepatu kanan, Sepatu kiri, Jari

tangan kanan, Jari tangan kiri, Jari tangan kanan 2, Jari tangan kiri 2. 2. Layers Karakter kepala sekolah Body, Paha kiri, Paha kanan, Kaki kanan, Kaki kiri, Lengan atas kanan, Lengan atas kiri, Lengan bawah kanan, Lengan bawah kiri, Sepatu kanan, Sepatu kiri, Jari tangan kanan, Jari tangan kiri, Jari tangan kanan 2, Jari tangan kiri 2, Jari tangan kanan 3, Jari tangan kiri 3, Kaos kaki kanan, Kaos kaki kiri. 3. Layers Karakter Waka Kesiswaan Body, Lengan kanan, Lengan kiri, Tangan kanan, Jari tangan kanan, Jari tangan kiri, Paha kaki kanan, Paha kaki kiri, Kaki kiri, Kaki kanan, Sepatu kanan, Sepatu kiri, Kaos kaki kanan, Kaos kaki kiri. 4. Layers Background gedung sekolah Bendera, Jendela, Tiang, Pintu 2, atap 5. Layers Background ruang kepala sekolah Diagram, Kursi kayu 1, Kursi kayu 2 Lemari buku Note 1 Note 2 Sertifikat 1 Sertifikat 2 Bingkai dan foto Tempat alat tulis Tumpukan dokumen Meja Pot bunga Kursi Gordon Tembok Lantai. d) Assembly Fase produksi (tahap ilustrasi) : Gambar 1 karakter anasya Face produksi (tahap animasi) : Adegan Keterangan Background : gradien warna ungu dan hijau. Star : Camera shake Shape : Camera shake Karakter anasya Mata kanan : Keyframe dan looping Mata kiri : Keyframe dan looping Mulut : Keyframe dan looping Tangan dan kaki: Plug-in Duik Bassel 2 Teks : Bounce Gambar 2 produksi scene 14 Face produksi (tahap rendering awal) : Gambar 3 Rendering Awal Fase pasca-produksi : Gambar 4. Editing Video e) Testing (pengujian) No. Nama Software Keterangan 1 Film & TV (PC) Valid 2 VLC Media Player (PC) Valid 5. CONCLUSION 1) SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga merupakan sekolah di Marga Tiga yang belum mempunyai media informasi untuk menyampaikan informasi yang relevan. Maka dari itu, company profile dibutuhkan untuk memberikan informasi agar lebih dikenal. Dalam Penyampaian Informasi di SMP Muhammadiyah 1 Marga Tiga masih menggunakan media sosial dan banner. 2) Sistem yang dibuat ini akan membantu pihak sekolah dalam memberikan informasi tentang sekolah kepada masyarakat, dan dengan sistem ini juga dapat membantu pengunjung atau masyarakat untuk mengetahui informasi tanpa mengenal jarak dan waktu. REFERENCES Enterprise, J. (2018). Otodidak Adobe Illustrator. Jakarta. Fujianto, R. Z., & Antoni, C. (2020). Produksi Dan Efektivitas Motion Graphic Sebagai Media Promosi Zetizen Batam Pos. Jurnal Of Digital Education, Communication, And Arts. Gumelar, M. (2016). MOTION GRAPHIC : Bouncing Ball Non Kartun. Kausar, A., Sutiawan, Y. F., & Rosalina, V. (2015). Perancangan Video Company Profile Kota Serang Dengan Teknik Editing Menggunakan Adobe Premier Pro Cs 5. Jurnal Prosisko. Maryono, Y. (2008). Teknologi Informasi & Komunikasi. Mustika. (2018). Rancang Bangun Aplikasi Sumsel Meseum Berbasis Mobile Menggunakan Metode Pengembangan Multimedia Development Life Cycle (MDLC). Jurnal Mikrotik. Mustika, Adhy Sugara, P. E., & Pratiwi, M. (2017). Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Dengan Menggunakan Metode Multimedia Development Life Cycle. Jurnal Online Informatika. Purwoko, J. (2016). Implementasi Teknik Motion Graphic Dengan After Effect Pada Sebuah Iklan. Naskah Publikasi. Rizal, M., Syafar, A., & Zuhaer, H. (2019). Perancangan Company Profile Berbasis Motion Graphic Sebagai Media Promosi Klinik Hilal Medika Makasar. Seminar Nasional, Sistem Informasi Dan Teknik Informatika. Supriyadi. (2019). Pemanfaatan Plugin After Effect Untuk Produksi Film Wardhani, Rahmi Kesuma. 2014. Perancangan Video Dokumenter Autisme. Vol 3(1): 3